

# **REFERAT Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi d. 09-03-2021**

**Mødedato** Tirsdag d. 09. marts 2021 kl. 17:30

**Mødested** Skolegade 43, Helsingør

## Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Meddelelser.....	4
Makerspace på Helsinge Folkebibliotek.....	5
Kulturskolen - status og udvikling.....	8
Regnskab 2020 - Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi.....	10
1. budgetopfølgning 2021 Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi.....	13
Udvikling af Eventplads.....	15
Forslag til kriterier for Samskabelsespuljen.....	17
Forespørgsel: Indkøb af skulptur af Gerda Thune Andersen.....	19
Status på erhvervsindsats i kommunen.....	21
Tiltag i handelsbyerne.....	24
Dialogmøde mellem Turismeerhvervet og VisitNordsjælland.....	25
Pause i lydavis til synshandicappede.....	26
Elektronisk underskrift af mødeprotokol.....	27

## **Punkt 17: Godkendelse af dagsorden**

00.22.04-G01-9-18

### **Administrationen indstiller til udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi**

1. at godkende dagsorden

#### **Sagsfremstilling**

Forud for udvalgets møde udsendes en dagsorden med det fornødne materiale til bedømmelse af de sager, der skal optages på dagsordenen.

#### **Lovgrundlag**

LBK nr. 47 af 15.01.2019 (Kommunestyrelsesloven) § 20

#### **Beslutning**

1. Godkendt.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér, Pernille Søndergaard (NG)

## **Punkt 18: Meddelelser**

00.22.04-G01-10-18

### **Sagsfremstilling**

Hvis der er mødemeddelelser eller anden form for orientering, bliver det behandlet under dette punkt. Udvalget orienteres om hvilke sager der er på vej.

### **Administrationen indstiller til udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi**

1. at tage orienteringen til efterretning

### **Beslutning**

Temamøde klokken 17.30. Mødet begyndte klokken 18.15. Mødet sluttede klokken 20.03.

Jørgen Simonsen (V) stillede spørgsmål til fremgangsmåden for at lave magasinet om sommeraktiviteter i kommunen.

Jesper Behrendorff (NG) orienterede om Kvickly Helsinges indsats for at bakke op om Gadekærforeningens medlemmer i forbindelse med genåbning.

Brian Lyck Jørgensen (O) orienterede om programmer om lystfiskeri, der har sat fokus på lystfiskeri i Gribskov Kommune.

Morten Ulrik Jørgensen orienterede om arbejdet i Visit Nordsjælland.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

# Punkt 19: Makerspace på Helsinge Folkebibliotek

21.07.00-A00-1-20

## Resume

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi får sagen til orientering, Sagen handler om oprettelse af Makerspace på Helsinge Bibliotek og i den forbindelse oprettelse af en ny forening.

## Sagsfremstilling

### Baggrund:

Folkebiblioteket er et sted, hvor viden kan tilgås, skabes og deles. Et sted, hvor nysgerrigheden kan vækkes, så kreativiteten kan spirre.

Et makerspace er et konkret fysisk sted/lokale, som er indrettet til, at man kan arbejde med innovation, kreativitet og produktion. Ideen med et makerspace bygger på grundtanker om, at man lærer bedst, når man selv konstruerer og bygger fysiske genstande, og gør det i fælleskab med andre.

Makerspacebevægelsen taler lige ind i folkebibliotekernes væsen, da både folkebiblioteket og makerspace er et fysisk sted, hvor kreativitet, nysgerrighed og ideer udvikles og ikke mindst deles i fællesskaber.

### Formål:

Vi ønsker at sikre lige adgang til de nye teknologier for borgere i Gribskov Kommune, uanset om det er som led i uddannelse, i arbejdslivet eller som privat person, samt at give mulighed for at danne fællesskaber omkring:

- at udvikle
- at eksperimentere
- at dele

Da to af Gribskov Kommunes folkebiblioteker samtidig er Pædagogiske Læringscentre for de tilhørende skoler, ønsker vi med et centralt makerspace at understøtte skolernes arbejde og udvikling af faget "Teknologiforståelse".

### Faktuelle forhold:

Den fysiske ramme:

Vi har afsat 3 zoner på Helsinge Bibliotek, hvor vi ud fra overskrifterne: Udvikle, Eksperimentere og Dele kan undersøgte makerspaceaktiviteterne.

Til aktiviteten "**Udvikle**" har vi afsat et areal, som vi kalder "**Støttelokalet**". I Støttelokalet kan man sidde og arbejde alene eller i grupper. Det er her, man med udgangspunkt i en idé eller et problem begynder de første skitser til, hvordan en løsning kunne se ud. Det er her den kreative tænkning skal kickstartes

Til aktiviteten "**Eksperimentere**" har vi afsat et areal, som vi kalder "**Makerspace**" Her er der fyldt med lavteknologiske remedier som pap, saks og alverdens "dimser", såvel som hammer, loddetang, søm og skruer og ikke mindst digitale maskiner og fremstillingsteknologier

Til aktiviteten "**Dele**" har vi afsat et areal, som vi kalder "**Præsentationslokalet**:" Her præsenteres ideer, modeller af løsninger (mockups), som skal afprøves, diskuteres og videreudvikles

Ud over de 3 zoner på Helsingør Bibliotek etablerer vi et "Makerspace to go", hvor vi har mulighed for at tage et udvalg af makerspaceteknologier ud til de enkelte skoler, til de lokale virksomheder og til de enkelte lokale samfund.

### **Den strukturelle ramme:**

Organiseringen

Den strukturelle ramme skal sikre, at vi når så bredt ud som muligt, og at vi får dannet fællesskaber, som kan udbrede og forankre viden, nysgerrighed og kreativitet bredt i Gribskov Kommune. Til den indsats er vi i gang med at sikre 3 indgange til makerspaceaktiviteterne:

### **Dannelse af en forening eller et frivillignetværk:**

Der har været indkaldt til 3 åbent-hus-aftener for borgere med interesse for makerspaceaktiviteterne og for dannelse af en medlemsdrevet forening eller gruppe af frivillige, som samler "gør-det-selv-folk", opfindere og nørdere i alle aldre og på alle niveauer. Der bliver holdt stiftende generalforsamling eller dannelse af en frivilliggruppe ved først kommende mulighed i 2021.

### **Lokale kontaktpersoner på skolerne:**

Under den "Åbne Skole og Understøttende Undervisning" er vi i gang med at sikre en fast kontaktperson på de enkelte skoler, som skal være bindeleddet mellem lærerne og makerspacemulighederne

### **Makerspace to go:**

Bibliotekets 2 makerspacetovholdere er i gang med at formidle muligheden for en introduktion ud lokalt til én eller flere af de teknologier, som det er muligt at arbejde med i makerspacet, Det kunne være Virtuelt Reality, 3D-print og kodning.

## **Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi:**

1. at tage orienteringen til efterretning

## **Beslutning**

1. Taget til efterretning.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølv

## **Punkt 20: Kulturskolen - status og udvikling**

20.07.00-A00-4-20

### **Resume**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi får sagen til orientering, Sagen vedrører en status på Kulturskolen samt en vinkel på Kulturskolens fremtidige virke.

### **Sagsfremstilling**

#### **Baggrund:**

Kulturskolen Gribskov består af en musikskole og en billedskole.

På musikskolen er der ca. 370 betalende elever fordelt på instrumentalundervisning, forskole/rytmik hold, kor og sammenspil.

Derudover rækkes der ud til mange forskellige samarbejdspartnere hvor der undervises i forbindelse med OrkesterMester, 6. klasses projekt med HUC, musikundervisning i daginstitutionerne i samarbejde med biblioteket, den store musical i samarbejde med HUC, Alsang i folkeskolen og sommerskole. Dvs.at der i løbet af et år undervises over 700 børn i musik.

På billedskolen kommer der ca. 100 børn igennem på et år. Billedskolen samarbejder med Munkeruphus og Tegners og udstiller bl.a i Kulturhavnen.

Det vil sige at Kulturskolen samlet set underviser omkring 800 børn om året.

Kulturskolen har positivt i dette skoleår formået at knække en nedadgående kurve gennem 5-6 år i forhold til elevtilmeldinger.

Kulturskolen har rigtig mange aktiviteter, og nogle af kulturskolens fokuspunkter er her ridset op.

#### **OrkesterMester:**

OrkesterMester er et projekt hvor byrådet har bevilget 400.000 over en fireårig periode til gavn for ca. 500 folkeskolebørn der kommer til at lære at spille på forskellige instrumenter som primært er kontrabas, cello, violin og slagtøj. Orkesteret har et venskabs orkester i Sorø som vi samarbejder med samt der afholdes koncerter i DR byen hvor orkesteret skal deltage. I dette projekt får børnene alt hvad musik handler om, nemlig: fællesskab, sammenspil, leg, at lytte og at kunne fordybe sig i/mestre noget.

#### **Musik+:**

Musik plus er et nyt tiltag hvor ca. 8 udvalgte elever bliver guidet til deres videre musikalske udvikling som kan pege i retning af en musikalsk uddannelse og medvirken til at styrke det lokale musikliv. De 8 elever skal være med til at gå foran som det gode eksempel og være med til at udvikle en scene for "talent" massen.

#### **Tidlig Kulturstart:**

Musik i daginstitutionerne er udvidet til at vi også arbejder med biblioteket i forhold til lyrik og billedskolen i forhold til at tegne og male. Der er fokus på musikken men hvor tværfaglige udtryksformer udfoldes når lyrik og musik samt billedkunst og musik arbejder sammen.

#### **Finanslov**

I den nye finanslov der blev vedtaget i december 2020, bliver musik- og kulturskolerne nævnt direkte: ”20 mio. kr. årligt i 2021-2022 til musik- og kulturskoler. Initiativet skal understøtte, at flere børn og unge får adgang og lyst til kunstnerisk deltagelse”.

Denne pasus i finansloven binder an til en tanke om, hvordan en fremtidig Kulturskole i Gribskov kan være. En Kulturskole der i endnu højere grad er i stand til at understøtte kunstneriske fællesskaber. Det kunne være initiativer som:

- En billedskole der fortsætter og som stadig samarbejder på tværs
- At Kulturskolen aktiv går ind i Makerspace og udbyder undervisning i eksempelvis at lave musikvideoer, indspille musik på computer og animere på computer (ala "the animation workshop" i Viborg).
- At udbyde performance dans. En dansemetode som ikke udbydes i forvejen i kommunen.

Når der kommer et konkret udspil fra Kulturministeriet om hvorledes der kan søges ind i de afsatte midler på finansloven, vil vi starte en proces for at afsøge handlemuligheder.

### **Økonomi:**

Billedskolen er kommunalt budgeteret til og med 31 december 2021.

### **Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi:**

1. at tage orienteringen til efterretning

### **Beslutning**

1. Taget til efterretning.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

# Punkt 21: Regnskab 2020 - Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi

00.32.10-S00-3-20

## Resume

I denne sag fremlægges regnskabet for 2020. Udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi behandler sagen for at anbefale en beslutning til Økonomiudvalget og Byrådet.

## Administrationen indstiller til udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi, at anbefale Økonomiudvalget og Byrådet

1. at godkende regnskabet for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi
2. at godkende følgende overførsler til 2021:

Ramme (i hele kroner)	Overføres fra 2020
Kultur	171.000
Erhverv*	1.038.000
I alt	1.209.000

\* Herudover søges overført 91.000 fra ØU,Puljer

## Sagsfremstilling

### Årsregnskab generelt

Årsregnskabet 2020 forelægges her med bemærkninger til de enkelte områder. I 2020 har udvalget været orienteret om administrationens forventninger til regnskabet i forbindelse med de 4 budgetopfølgninger. Budgettet er korrigeret i forbindelse med BO4, så det svarer til det forventede regnskab og i regnskabet holdes forbruget op mod dette korrigerede budget,

Regnskabet indeholder forslag til overførsler til 2021, som endeligt skal godkendes af Økonomiudvalget og Byrådet.

### Læsevejledning

Tabellen viser vedtaget budget for hver ramme og de omplaceringer/tillægsbevillinger, der er givet i løbet af året. Vedtaget budget plus/minus omplaceringer og tillægsbevillinger giver det korrigerede budget. Tabellen viser mer-/mindreforbruget i forhold til korrigeret budget, som den løbende opfølgning foretages på.

De røde kolonner viser derudover de indstillede overførsler til 2021 og herefter mer-/ mindreforbruget inklusive de indstillede overførsler.

Overførslerne fra 2020 sker i de fleste tilfælde til samme ramme, men i nogle tilfælde foreslås en overførsel fra en ramme til en anden eller fra et udvalg til et andet. I de tilfælde er der i indstillingen vist, både hvor overførslen sker fra og hvor den foreslås overført til. I oversigten herunder er kun vist hvor overførslerne sker fra.

### Årsberetning

Som en del af kommunens regnskab udarbejdes der hvert år en årsberetning. Denne indeholder væsentlige mål og evaluering af resultater på områderne. Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomis bidrag til årsberetningen er vedlagt som

bilaget ”KEO Mål og evaluering 2020 ”.

## Samlet konklusion

For Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi har der været et mindreforbrug på 1,2 mio. kr. i forhold til det korrigerede budget. Det svarer til en afvigelse på 2,6 %.

Der søges ved regnskabsafslutningen om overførsler til 2021 på 1,2 mio. kr.

Nedenstående oversigt viser regnskabsresultatet på ramme niveau.

Beløb i 1.000 kr.	Vedt. budget 2020	Ompla- ceringer 2020	Tillægs- bevil- linger 2020	Korr. budget 2020	Regn- skab 2020	Mer/ min- dre for- brug	Over- førsler til 2021	Mer/ mindre- forbrug inkl. overf.
<b>Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi</b>								
Kultur	43.787	-1.263	594	43.118	42.832	-286	171	-115
Erhverv	3.152	-1.904	1.633	2.881	1.957	-924	1.039	115
<b>I alt</b>	<b>46.939</b>	<b>-3.167</b>	<b>2.227</b>	<b>45.999</b>	<b>44.790</b>	<b>-1.209</b>	<b>1.209</b>	<b>0</b>

Negative tal = indtægter/mindreudgifter/menndtægter/overskud

Positive tal = udgifter/merforbrug/mindreindtægter/underskud

## Bemærkninger til regnskabsresultatet

Regnskabet for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi bliver gennemgået nærmere i de følgende afsnit. Det sker for hver ramme.

### Kultur

Der har været et mindreforbrug på 0,3 mio. kr. svarende til en afvigelse på 0,7%.

Resultatet dækker over følgende forhold::

- Grundet Corona har der været forholdsvis store mindre forbrug på arrangementer, som særligt styres i biblioteksregi. På tværs af hele Kulturrammen udgør det ca. 0,7 mio. kr.
- Gribskov Arkiv har haft et samlet mindreforbrug på 0,5 mio. kr., idet der har været færre IT-afleveringer end budgetteret
- Kulturrådet har haft et mindreforbrug på 0,1 mio. kr., da de grundet corona har valgt at udskyde aktiviteter til 2021

Ovennævnte mindreforbrug har skabt plads til at fremrykke højt prioriterede projekter og anskaffelser på biblioteket for 1,0 mio. kr. Investeringen skal forbedre service og optimere driften. (Se fokusområdet "Makerspace" i vedhæftede bilag "KEO mål og evaluering 2020" )

Der søges om overførsler af hele mindreforbruget på 0,3 mio. kr. til 2021. De ansøgte overførsler vedrører:

- Kulturrådet mindreforbrug på 0,13 mio. kr. søges overført til 2021
- Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi vedtog den 11. august 2020, at støtte musikarrangementet kulturhavn Gilleleje i 2021. Der søges overført 0,04 mio. kr. til denne disponering
- Det resterende mindreforbrug under Kultur på 0,12 mio. kr. søges overført til Erhverv

## Erhverv

Der har været et mindreforbrug på 0,9 mio. kr. svarende til en afvigelse på 32,1%.

Resultatet dækker over følgende forhold:

- På Erhvervsindsats har der kun været anvendt 0,3 mio. kr. til puljer og projekter i 2020

Der søges om overførsler af hele mindreforbruget på 0,9 mio. kr. til 2021. De ansøgte overførsler vedrører midler til understøttelse af Erhvervsindsats, herunder Visionsprojektet.

### *Bemærkninger til overførslerne*

På området puljer og projekter under Erhvervsindsats er der i 2021 påtænkt aktiviteter, som vil kræve en samlet overførsel på 1,1 mio. kr. fra 2020

Det samlede overførelsesbeløb vil fordele sig således:

- Der overføres 0,92 mio. kr. fra Erhverv
- Der overføres 0,12 mio. kr. fra Kultur
- Der overføres 0,09 mio. kr. fra Puljer, ØU (Der er tale om en tilbageførsel, da der ved BO3 blev overført 0,09 mio. kr. for meget fra Erhverv til denne pulje)

## **Bilag**

Der er vedhæftet bilaget "KEO Mål og evaluering 2020"

## **Lovgrundlag**

Kommunestyrelsesloven §45 jf. LBK nr 47 af 15/01/2019

## **Beslutning**

1. - 2. Anbefalet.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Bilag**

KEO Mål og evaluering 2020

# Punkt 22: 1. budgetopfølgning 2021 Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi

00.30.14-S00-13-20

## Resume

Administrationen fremlægger denne sag for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi, for at udvalget kan forholde sig til udviklingen i økonomi og aktivitet og det forventede årsresultat på udvalgets eget område.

Udvalget skal på den baggrund træffe beslutning om eventuelle omplaceringer og afgive anbefalinger til Økonomiudvalget og Byrådet.

Dette er den første af årets 3 budgetopfølgninger.

## Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi:

1. at godkende budgetopfølgning for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi.

## Sagsfremstilling

### Budgetopfølgning 1

Denne første budgetopfølgning har til hensigt at beskrive ændrede forudsætninger i forhold til det vedtagne budget samt give en status på elementerne i budgetaftalen. Prognosen for det forventede regnskab for 2021 er på nuværende tidspunkt forbundet med stor usikkerhed, hvorfor der først ved årets 2. budgetopfølgning fremlægges en prognose for det forventede regnskab.

Generelt er kommunens samlede budget 2021 udfordret af nødvendigheden af en stram budgetvedtagelse, og administrationen vurderer, at budgetoverholdelse i 2021 forudsætter en ekstra opmærksomhed fra alle sider. Administrationen har taget initiativer herfor og indført skærpet opfølgning på en række områder. Samlet set skal der prioriteres en meget stram og præcis styring.

Fokus i denne 1. budgetopfølgning er:

- At få fremhævet ændrede forudsætninger i forhold til det vedtagne budget
- At få fremhævet forhold, der er kommet op i lovgivningsarbejdet efter vedtagelsen af budget 2021-2024. Det drejer sig primært om Finansloven for 2021.
- Budgetaftalens elementer. Administrationen er i gang med planlægning og udmøntning af budgetaftalen. Den nuværende status fremgår af bilaget "Opfølgning på budgetaftalens elementer". Der arbejdes fortsat med udmøntningen, og der vil også i de kommende budgetopfølgninger ske en opfølgning på udmøntningen.

## Coronakrisen

Store dele af Danmark er grundet Covid-19 fortsat nedlukket, men i takt med udrulningen af vaccinerne og med forårets komme er der håb om bedring og mere normale tider igen. Der er stor usikkerhed omkring den kommunale merhenholdsvis mindre aktivitet i forbindelse med den ændrede opgaveløsning, som konsekvens af pandemien. Vi kender ikke takten for genåbning af landet og de afledte konsekvenser for kommunens økonomi. Udviklingen følges tæt, og konsekvenserne for kommunens økonomi vil blive indarbejdet i de kommende budgetopfølgninger. Aftalen vedr. kompensation til kommunerne for de nødvendige ressourcer til at sikre Covid-19 indsatsen videreføres i 2021 tilsvarende

aftalen for 2020. Omfanget af denne kompensation forventes drøftet i forbindelse med Økonomiaftalen for 2020. Det er usikkert om denne kompensation vil give fuld dækning for Gribskov Kommunes netto merudgifter.

### **Samlet vurdering for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi**

Administrationen rejser i denne budgetopfølgning en opmærksomhed på de væsentligste områder, hvor der er sket ændringer i vilkår og forudsætninger i forhold til budgetvedtagelsen.

Der drejer sig om konsekvenser af Finansloven og om forhold, der skal være opmærksomhed på i forhold til det vedtagne budget.

I forhold til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi er der hverken nye oplysninger som følge af Finansloven eller forhold, der skal være opmærksomhed på i forhold til det vedtagne budget.

### **Lovgrundlag**

Bekendtgørelse af lov om kommunernes styrelse (LBK nr 47 af 15/01/2019)

### **Økonomi**

Bevillingsstrukturen i Gribskov Kommune er følgende:

- Økonomiudvalget og Byrådet godkender omplaceringer mellem fagudvalg og tillægsbevillinger.
- Fagudvalg bemyndiges til at godkende omplaceringer mellem rammer inden for eget udvalg.
- Administrationen bemyndiges til at foretage ændringer mellem delrammer inden for samme ramme under forudsætning af, at de politisk fastsatte rammebetingelser overholdes.

### **Beslutning**

1. Godkendt.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

### **Bilag**

KEO Opfølgning på budgetaftalens elementer 2021

## **Punkt 23: Udvikling af Eventplads**

24.10.05-A00-1-20

### **Resume**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi behandler sagen for at træffe en beslutning. Sagen handler om organisering af en udviklingsgruppe for Eventpladsen.

### **Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi:**

1. at igangsætte organisering af en udviklingsgruppe
2. at komme med input til kompetencer i udviklingsgruppen

### **Historik**

#### **Beslutning fra Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi, 2. februar 2021, pkt. 11:**

1. - 2.

Besluttet at afvente udvikling omkring Coronasituationen inden beslutningen om at igangsætte en udviklingsgruppe bliver truffet.

Sagen skal forelægges for udvalget på næste møde.

### **Sagsfremstilling**

#### **Baggrund**

På Udvalgets møde den 08. september 2020 besluttede Udvalget at udvalgsformanden deltager som repræsentant i Strategigruppen og Udvalget gav input til ønskede kompetencer i Strategi-og Udviklingsgruppen.

#### **Strategigruppe**

Formålet med Strategigruppen er at fastsætte den kommende vision og strategi for Eventpladsen. Gruppen består af 7 medlemmer der tilsammen repræsenterer de 4 styrkepositioner natur, virkelyst, turisme og fællesskaber både lokalt og regionalt samt 2 politiske repræsentanter.

Roskilde Festival Experience (herefter RFE) faciliterer møderne i Strategigruppen. Det første møde blev holdt den 26. november 2020, hvor gruppen blev introduceret til Eventpladsen og de første indledende drøftelser om vision og strategi for Eventpladsen blev igangsat. Grundet Corona-restriktioner har det desværre været nødvendigt at rykke det planlagte januar møde til afholdelse i slutningen af marts.

Strategigruppen forventer at arbejde frem til april 2021. Herefter overdrages Strategigruppens arbejde til Udviklingsgruppe.

#### **Nedsættelse af Udviklingsgruppe**

Formålet med udviklingsgruppen er at realisere og konkretisere Strategigruppens vision og strategi for Eventpladsen. Ligeledes skal Udviklingsgruppen rekruttere og facilitere at en gruppe frivillige løbende bidrager ved arrangementer og i forbindelse med Eventpladsens virke.

Udviklingsgruppen nedsættes uden fastlagt slutfase idet udviklingsgruppens rolle er tænkt kontinuerligt med en udførende funktion.

Den oprindelige plan var at nedsætte Udviklingsgruppen i maj 2021 hvor Strategigruppen skulle overdrage resultatet af arbejdet med vision og profil for pladsen. På baggrund af det første møde i Strategigruppen og yderligere dialog med RFE anbefaler administrationen, at nedsætte Udviklingsgruppen nu så processen kører parallelt med arbejdet i Strategigruppen. Ved at fremrykke Udviklingsgruppen bliver relevante aktører og frivillige aktiveret tidligere i forløbet og det lokale ejerskab i Græsted styrkes samtidig med at der opnås synergi og samarbejde mellem de to grupper.

## **Lovgrundlag**

Kommunalfuldmagten

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser for Gribskov Kommune.

## **Beslutning**

1. - 2.

Besluttet at afvente udvikling omkring Coronasituationen inden beslutningen om at igangsætte en udviklingsgruppe bliver truffet.

Sagen skal forelægges for udvalget på næste møde.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

# Punkt 24: Forslag til kriterier for Samskabelsespuljen

24.10.00-A00-1-19

## Resume

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi behandler sagen for at godkende forslag om, at Forum for Vækst og Udvikling udarbejder rammekriterier for Samskabelsespuljen til senere godkendelse i udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi. Derudover foreslås Forum for Vækst og Udvikling at fungere som udvælgelsespanel, der udvælger projekter og anbefaler en fordeling af midlerne til beslutning i Udvalg for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi.

## Administrationen indtiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi

1. at godkende forslag om, at Forum for Vækst og Udvikling udarbejder rammekriterier for Samskabelsespuljen til senere godkendelse i udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi
2. at godkende Forum for Vækst og Udvikling som udvælgelsespanel
3. at give input til kriterier for Samskabelsespuljen

## Sagsfremstilling

### Baggrund

I budgetaftalen 2019 fremgår det, at "Vi skal arbejde tæt sammen på tværs af kommunen og med vores borgere, virksomheder og andre aktører, så vi sammen kan skabe de bedst mulige løsninger inden for de rammer vi har til rådighed. Derfor afsættes der midler i en samskabelsespulje til udvikling af blandt andet frivillighed, iværksætter, helårsturisme og landsbyer."

Gribskøvs kernefortælling og temaer blev godkendt af Byrådet den 8. december 2020. Her blev et fyrtårn forklaret som et projekt, der har landsdækkende/internationalt potentiale og kan tiltrække et større antal interessenter og gæster. En handling er et projekt i mindre skala end et fyrtårn, hvor interessen primært må forventes at tiltrække lokale interessenter og gæster fra Gribskøvs umiddelbare opland.

På byrådsmødet blev disse to teamer vedtaget:

- at skabe fysiske og digitale sammenhænge mellem kultur, natur og turisme
- virkelyst med fokus på lokalt producerede fødevarer og madkultur

Arbejdet er nu sat i gang med alle de aktører, der har projekter og ideer til udmøntning af fyrtårne og handlinger. Her er fokus for administrationen at understøtte og facilitere at de mange ideer til handlinger får liv og dermed understøtter Byrådets ønske om vækst og udvikling i kommunen.

Forum for Vækst og Udvikling består af lokale ildsjæle og repræsentanter fra de politiske partier og har siden 2. halvår 2019 arbejdet med at identificere Gribskøvs styrkepositioner og formulere en kernefortælling for Gribskov Kommune som geografisk område. Forummet faciliteres af administrationen og fungerer fremadrettet som styregruppe for de projekter, som aktørerne i hele Gribskov arbejder med at virkeliggøre som fyrtårne eller mindre handlinger. Derudover er forummet også med til at sikre dialog, gensidig orientering og samarbejde på tværs af geografi, brancher, fagområder og politiske partier i Gribskov. Forummet har ingen formel myndigheds- eller politisk beslutningskompetence, men en af forummets opgaver er at kvalificere relevante indsatser før politiske beslutninger.

### Kriterier for Samskabelsespuljen

Samskabelsespuljens formål er, at *vi skal arbejde tæt sammen på tværs af kommunen og med vores borgere, virksomheder og andre aktører, så vi sammen kan skabe de bedst mulige løsninger inden for de rammer vi har til rådighed* lægger op til en understøttelse af de projekter, der skal virkeliggøre fyrtårne og handlinger.

Administrationen foreslår derfor, at Forum for Vækst og Udvikling udarbejder rammekriterier for Samskabelsespuljen til senere godkendelse i udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi

## **Forslag til behandling af ansøgninger og tidsplan**

Udvælgelsespanel

Administrationen foreslår at ansvaret for udvælgelsen af ansøgninger lægges hos Forum for Vækst og Udvikling.

Efter en første screening af indkomne ansøgninger - blandt de projekter der arbejdes med til udmøntning af fyrtårne og handlinger - udpeger panelet i fællesskab de ansøgere, der inviteres ind til at fremlægge deres projekt for udvælgelsespanelet. Panelet anbefaler til Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi, hvilke projekter der bør tildeles midler.

Forslag til tidsplan

Administration foreslår, at puljen uddeles løbende.

## **Lovgrundlag**

Budgetaftale 2019-2022

Kommunalfuldmagten

## **Økonomi**

I budgetaftale 2019-2022 blev der afsat 1,5 mio. kr. i 2019, og 1,0 mio. kr. i årene 2020-2022.

I budgetaftale 2020-2023 blev det besluttet at reducere puljen med 0,5 mio. kr. i årene 2020-2022.

Der er således et årligt budget i 2021 og i 2022 på 0,519 mio. kr.

## **Beslutning**

1. - 2. Godkendt.

3. Input til kriterier: At bidrage og tage ansvar for udviklingen i kommunen. At finde og afprøve nye måder og veje. At udvikle kommunen med afsæt i kernefortællingen Vores Gribskov og de fire styrkepositioner (natur, virkelyst, turisme og fællesskaber).

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

# Punkt 25: Forespørgsel: Indkøb af skulptur af Gerda Thune Andersen

20.04.01-Ø54-1-21

## Resume

Den anerkendte billedhugger Gerda Thune Andersen, der bor og har værksted i Tisvilde, deponerede for tilbage bronzeskulpturen "Kuppel" til Gribskov Kommune. Skulpturen står på Gilleleje Bibliotek. Nu forespørger kunstformidler Birthe Laursen Art Agency på vegne af kunstneren, om Gribskov Kommune vil købe skulpturen for 65.000 kr. Udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi får forelagt sagen for at beslutte, om Gribskov Kommune skal købe skulpturen.

## Administrationen indstiller til udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi

1. at tage stilling til forespørgslen fra Birthe Laursen Art Agency

## Sagsfremstilling

På vegne af billedhugger Gerda Thune Andersen forespørger Birthe Laursen Art Agency, om Gribskov Kommune vil købe bronzeskulpturen "Kuppel", der de senere år har stået på førstesalen på Gilleleje Bibliotek i Kulturhavn Gilleleje. Forespørgslen er vedhæftet som bilag. I bilaget kan man også se et billede af skulpturen og dens placering. Prisen for skulpturen er 65.000 kr.

I forespørgslen anføres det, at det vil være en smuk gestus fra Gribskov Kommunes side at erhverve skulpturen som en anerkendelse af Gerda Thune Andersen og hendes mangeårige virke som kunstner. Gerda Thune Andersen har i mere end 20 år boet og haft værksted på Haagen-Müllersvej i Tisvilde. Gerda Thune Andersen er en både kendt og anerkendt kunstner med mange udstillinger bag sig, både lokalt, nationalt og internationalt.

Ifølge forespørgslen har "Kuppel" været deponeret på Gilleleje Bibliotek i to år. Men fra Gilleleje Bibliotek kommer en lille korrektion. Det oplyses nemlig, at skulpturen har en længere historik på biblioteket. Faktisk blev skulpturen deponeret allerede i forbindelse med markeringen af 70-året for 'Oktober '43', og har således også stået på det daværende bibliotek på Vesterbrogade i Gilleleje. Ideen til deponeringen var kunstnerens egen, idet skulpturen trækker en tråd ud til de syv bronzefliser, der blev lagt på centrale steder i Gilleleje by som et led i markeringen af 70-året for 'Oktober '43'.

Gennem årene har det flere gange været forsøgt at finde midler til at købe skulpturen, men uden resultat. Biblioteket vil fortsat gerne huse skulpturen, men har ikke midler til at købe den.

Ifølge Gribskov Kommunes kunstdatabase ejer kommunen i forvejen et enkelt værk af Gerda Thune Andersen, nemlig en mindre skulptur, der er placeret på Nordstjerneskolens skulpturplads.

## Lovgrundlag

Styrelsesvedtægt for Byrådet i Gribskov Kommune §15, stk. 2

## Økonomi

Prisen for skulpturen er 65.000 kr. Restbeløb i Kultur- og Fritidspuljen i 2021 er 114.425,00 kr.

## Beslutning

1. Besluttet at sende sagen til administrationen med henblik på at tilvejebringe flere oplysninger i sagen.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Bilag**

skrivelse vedr skulptur af Gerda Thune Andersen

## **Punkt 26: Status på erhvervsindsats i kommunen**

24.00.00-G01-1-21

### **Resume**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi får med denne sag en status på administrationens igangværende arbejde med at understøtte erhvervet i Gribskov.

### **Sagsfremstilling**

Center for Erhverv, Fritid og Kultur har løbende fokus på, hvordan erhvervslivet og ikke mindst handelslivet i byerne kan støttes og udvikles. Behovet er øget på grund af de konsekvenser, vi ser allerede nu og forventeligt vil se på den længere bane på grund af de lange nedlukningsperioder, som følge af covid-19.

Et af tiltagene blev gennemgået under punkt 15 på seneste udvalgsmøde den 2. februar, omkring sommerens aktiviteter i Helsingør bymidte. I forlængelse af det, er Helsingør lokalråd blevet dannet på initiativ af Kamilla Brøckner Barslund med hjælp fra Helsingør bibliotek.

#### **Dialogmøder**

For at sikre en kontinuerlig opmærksomhed på udvikling, har administrationen inviteret handels- og turistforeninger til dialog. Formålet med møderne er en tilbagemelding fra foreninger og råd på de lokale udfordringer, og en dialog om, hvordan kommunen kan understøtte og facilitere tiltag og udvikling. F.eks. har nogle erhvervsdrivende efterspurgt hjælp til brug af digitale værktøjer, f.eks. øget webhandel. Andre har desværre været så udfordrede, at en dialog om egentlig omlægning af virksomheden eller evt. nedlukning kan komme på tale.

Center for Job og Unge er netop nu i gang med at kontakte erhvervslivet i Helsingør med netop det formål. At høre nærmere ind til deres situation og behov i lyset af nedlukninger og restriktioner. Jobcenteret kan vejlede virksomhederne bredt ift. blandt andet, rekruttering, arbejdsdeling, fastholdelse og videreuddannelse. Derudover får de et mere overordnet indblik i virksomhedernes situationen nu og her, og kan bl.a. orientere om de muligheder, der er for sparring og hjælp.

Alle virksomheder i kommunen henvises til Erhvervshus Hovedstaden, der kan tilbyde 1:1 sparring til f.eks. lukningstruede virksomheder, samt en lang række andre emner. Andre gange henvises direkte til Virksomhedsguiden, hvor de samlede oplysninger om f.eks. hjælpepakker ligger.

Der har i januar og februar været inviteret bredt ud til dialogmøder med erhvervslivet, og den 5. februar blev der afholdt nytårskur for erhvervet. Disse møder gav både en række konkrete input til nye temamøder, samt inspiration til fremtidige udviklingsområder.

Administrationen vil således afholde en række temadialogmøder, herunder fokus på detailhandlen frem mod sommeren 2021.

Som det også ses i en lang række andre byer, så har nedlukningen pga. corona øget on-line handel, og det vil stille nye krav, men også nye muligheder for vores detailhandel.

Administrationen følger denne udvikling, og deltager både gennem KL, Dansk Industri, Erhvervshus Hovedstaden og Visit Nordsjælland i webinarer, der øger viden og peger på handlemuligheder.

#### **Nyt kommunalt netværk**

I februar blev første netværksmøde afholdt gennem Dansk Industri. Netværket er nystartet og består af 13 nordsjællandske kommuner. Første tilbud bliver et on-line seminar til erhvervslivet, hvor lederne/virksomhedsejerne får mulighed for at arbejde med den corona-træthed, som mange oplever. Netværket skal bl.a. øge antallet af tilbud til virksomhederne som webinarer og lign., samt sikre vidensdeling og inspiration til løsninger på tværs af kommunegrænserne. Mange sidder med de samme udfordringer som Gribskov Kommune.

## **Erhvervsnyt**

Administrationen bruger nyhedsbrevet ErhvervsNyt som direkte kanal til virksomhederne og anbefaler kontakt til relevante aktører, som f.eks. Erhvervshus Hovedstaden. Der er øget fokus på at tilbyde flere målrettede aktiviteter til erhvervet, og f.eks. afholdes der netop i samarbejde med Erhvervshus Hovedstaden, en workshop i maj for de små- og mellemstore virksomheder med fokus på en øget bundlinje. Lignende arrangementer vil blive udbudt løbende. Erhvervsnyt bruges også, hvis andre dele af administrationen har brug for at formidle relevant information. Det kan være omlægning af trafik i en længere periode mv.

## **Kongernes Nordsjælland og Visionsprojekt**

For at tiltrække lokale samt danske og udenlandske turister er der fokus på, hvordan erhvervslivet i kommunen kan drage fordel af de store projekter, som kommunen indgår i, eller selv har startet op. Der forventes en mærkbar effekt af disse og andre projekter, som f.eks. udvikling af eventpladsen i Græsted mv. Her tænkes både på overnatning og oplevelsesøkonomi, men også øget indkøb i detailforretning og handelsliv generelt. Kommunens rolle kan både blive formidling, men også at bringe relevante aktører sammen. Det er også her væsentligt at indtænke de ændringer, som coronasituationen har medført. Flere klarer arbejdet digitalt hjemmefra, eller bor i længere perioder i deres sommerhus. Det kan medføre mere varige mønstre ift. bosætning og opholdsvarighed i kommunen, som vi skal være opmærksomme på. Hvis flere f.eks. opholder sig i længere sammenhængende perioder om foråret, end de ellers ville have gjort, så kan det få indflydelse på deres indkøb i kommunen, og flere vil måske have lyst til at gå ud at spise, eller gøre brug af aktiviteter og andre oplevelser - ud over sommerperioden.

## **Synlighed og kommunikation**

På kommunens nye hjemmeside vil der blive udvidet med mere information om erhvervsområdet. Der er senest lagt kontaktinformation om handels- og turistforeninger i kommunen, Der er udbygget med en aktivitetskalender, og der vil blive inviteret til nye dialogmøder.

Administrationen har ligeledes valgt at gøre direkte kontaktinformation tilgængelig på de to erhvervskonsulenter, og oplever allerede en opmærksomhed på den mulighed. Internt i kommunen deltager erhvervskonsulenterne på den erhvervsvisitation, der finder sted ugentligt. På denne erhvervsvisitation deltager medarbejdere fra plan, byg og miljø. Ansøgninger om bl.a. udvidelse af erhverv, tilladelse til caféetablering mv. drøftes dér. Erhvervskonsulenterne deltager både for at kunne bistå de andre fagområder, men også for at kunne orienteres om interesser og udfordringer på erhvervsområdet, og derigennem kunne lægge op til handlinger.

Med udgangspunkt i de tre byer Helsingør, Gilleleje og Græsted, har administrationen kontinuerligt dialog med både foreninger og det lokale erhvervsliv ift. at støtte og udvikle byerne og de fællesskaber, som findes der. Som ét eksempel har Blik - Græsted Bibliotek i samarbejde med Græsted Handels- og Erhvervsforening udviklet konceptet jul i Græsted. Et tiltag der bl.a. rummede tegnekonkurrence og juletræstænding. Handels- og Erhvervsforeningen står traditionelt for tænding af juletræet på Torvet. Da det i år ikke var muligt, så blev flere små videoer produceret og lagt på Facebook med støtte fra Blik. Dette er kun ét af flere eksempler på fælles initiativer, dialog og godt samarbejde.

## **Brug af hjælpepakker i Gribskov Kommune**

Erhvervshus Hovedstaden har orienteret kommunen om, hvor mange virksomheder fra Gribskov Kommune, der indtil nu har søgt og modtaget kompensation.

1.025 virksomheder, har søgt, og af disse har 979 opfyldt kriterierne og derfor fået kompensation.

Det drejer sig både om selvstændige, midler til dækning af faste omkostninger, lønkompensation og arrangementer.

I gennemsnit har de selvstændige modtaget 81.549 kr.

I gennemsnit er der udbetalt 96.545 kr. pr. virksomhed til faste omkostninger

Ét arrangement har modtaget 489.119 kr.

Og i lønkomensation er der udbetalt 27.383.444 kr. i gennemsnit til 188 virksomheder.

## **Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi**

1. at tage orienteringen til efterretning

### **Beslutning**

1. Taget til efterretning

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Punkt 27: Tiltag i handelsbyerne**

24.00.00-A00-3-21

### **Resume**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi behandler sagen for at træffe en beslutning. Sagen kommer på dagsordenen efter anmodning fra Brian Lyck Jørgensen (O) modtaget den 16. februar 2021. Sagen handler om tiltag i handelsbyerne.

### **Administrationen indstiller til Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi:**

1. at tage stilling til forslaget

### **Sagsfremstilling**

#### **Anmodning**

"Det er særligt med fokus på den situation lige nu hvor nedlukningen risikerer at sætte sine spor. Ved genåbning er det vigtigt der igangsættes initiativer som kan støtte op om handlen i kommunen. Derfor forestår Dansk Folkeparti at på baggrund af drøftelserne fra sidste udvalgmøde pkt. 15, at der igangsættes on-line møder med erhvervslivet, og erhvervsforeninger, hvor der drøftes mulige tiltag i bymidterne som kan understøtte handlen.

Det vil samtidig være en god idé at tage Danmarks Bedste Børneby med ind i dialogen. "

#### **Bemærkninger fra administrationen**

Administrationen gør opmærksom på, at administrationen allerede er i dialog med erhvervet og erhvervsforeninger jævnfør punkt om status på erhvervsindsats i kommunen.

#### **Lovgrundlag**

LBK nr. 47 af 15/01/2019 (Kommunestyrelsesloven) §11

#### **Økonomi**

Ikke oplyst i forslaget

#### **Beslutning**

Besluttet at understøtte udvikling i kommunen med en brandingkampagne. Administrationen skal hurtigst muligt forberede sagen til beslutning.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Punkt 28: Dialogmøde mellem Turismeerhvervet og VisitNordsjælland**

24.05.00-G01-7-19

### **Resume**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi behandler sagen for at træffe en beslutning, om et dialogmøde mellem turismeerhvervet og VisitNordsjælland skal udskydes til det er muligt igen at samles fysisk eller om dialogen skal foregå virtuelt i foråret 2021.

### **Administrationen indstiller til udvalget for Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi at beslutte**

1. at udskyde dialog mellem turismeerhvervet og VisitNordsjælland til det igen er muligt at samles fysisk

*eller*

2. at afholde møderne virtuelt i løbet af foråret 2021

### **Sagsfremstilling**

Udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi besluttede den 20. oktober 2020 i forbindelse med behandling af punkt 87, at der skal afholdes et møde med deltagelse af turismeerhvervet og VisitNordsjælland. Formålet med mødet er at sikre, at erhvervet får mulighed for at give VisitNordsjælland en tilbagemelding på deres arbejde. På grund af de fortsatte forsamlingsrestriktioner, skal udvalget beslutte, om dette møde skal udskydes til forsamlingsforbud bliver ophævet og mødet kan afholdes fysisk eller om mødet skal foregå virtuelt.

### **Lovgrundlag**

LBK nr. 1518 af 18/12/2018 Lov om erhvervsfremme

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser for kommunen.

### **Beslutning**

1. Ikke tiltrådt.
2. Tiltrådt.

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Punkt 29: Pause i lydavis til synshandicappede**

20.00.00-G00-2422-18

### **Resume**

Der vil komme en pause i levering af Lydavisen, der modtages af 63 abonnenter med syns- eller læsehandicap i Gribskov Kommune.

### **Sagsfremstilling**

Gribskov Biblioteker har gennem en årrække leveret en lydavis med aktuelle landsdækkende og lokale nyheder til mennesker med syns- eller læsehandicap i Gribskov Kommune. Aktuelt modtager 63 mennesker lydavisen. Det er fortrinsvis ældre mennesker, der har svært ved at bruge internettet til at finde oplysninger.

Lydavisen er blevet produceret i et samarbejde mellem Gribskov Biblioteker, Frivilligcenter og Selvhjælp Græsted og Københavns Kommunes Biblioteker. Sidstnævnte har mod betaling stået for indlæsning af nyhederne, mens Frivilligcenteret har varetaget det redaktionelle arbejde for lokale nyheder. Københavns Kommunes Biblioteker har nu opsagt kontrakten om produktion af lydavis med udgangen af februar 2021. Dette rammer mange kommuners biblioteker landet over, og der arbejdes i fællesskab på at finde en anden leverandør. Hvornår et nyt samarbejde kan etableres, ved vi endnu ikke. Det kan derfor ikke undgås, at der bliver en pause i leveringen af lydavisen.

Gribskov Biblioteker kontakter alle abonnenter og informerer dem om leveringspausen.

Administrationen gør opmærksom på, at kommuner ikke er forpligtet til at producere lydavis.

### **Administrationen indstiller til udvalget Kultur, Erhverv og Oplevelsesøkonomi**

1. at tage orienteringen til efterretning.

### **Beslutning**

1. Taget til efterretning

Fraværende: Kim Valentin (V), Betina Sølvér

## **Punkt 30: Elektronisk underskrift af mødeprotokol**

00.22.04-P35-6-20

### **Sagsfremstilling**

For hvert udvalg føres en protokol, hvori udvalgets beslutninger indføres. Beslutningsprotokollen underskrives efter hvert møde af de medlemmer, der har deltaget i mødet (Kommunestyrelsesloven, § 20 stk. 3).